



OPERA

Art Solutions

TESTATA: LA REPUBBLICA FIRENZE

DATA: 02 GIUGNO 2009

# ESTATE IN MAREMMA CON I COLORI DI NIKI

**I**l giocoso e colorato mondo de "Il giardino dei tarocchi" con la visionaria interpretazione architettonica dei 22 arcani maggiori creati da Niki de Saint Phalle a Garavicchio, vicino a Capalbio, contagia di sculture e disegni il territorio della Maremma. Con una mostra itinerante fra tre centri grossetani dedicata all'artista franco-americana (Neullysur-Seine 1930, vicino a Parigi; La Jolla, California, 2002) che dal 1979, insieme al marito Jean Tinguely, ha creato il fantastico universo di sculture ispirato alla lezione di Gaudi. Con le spettacolari installazioni in mezzo alla macchia mediterranea di Garavicchio, visibili dall'Aurelia, e visitate ogni anno da oltre 50 mila persone.

La rassegna *Niki de Saint Phalle-Joie de vivre*, inaugurata domenica nel Palazzo dell'Abbon-

danza a Massa Marittima (fino al 28/6, ore 10-12.30/15.30-19, chiuso lunedì, 3 euro) propone 13 sculture e 30 opere su carta che raccontano il suo viaggio nella poetica magia dei colori. Fantasmagorie tra pop art e neomanierismo che toccano le sue variopinte figure femminili in poliestere e i disegni, che quindi si sposteranno al Castello Aldobrandesco di Arcidosso (4 luglio-19 agosto, 10.30-12.30/17.30-19.30, chiuso lunedì, 3 euro, dal 18 luglio: sabato e domenica aperto anche ore 21-23); e infine alla Fortezza Orsini di Sorano (22 agosto-27 settembre, 10-13/14-17, chiuso lunedì, 4 euro).

La mostra, curata da Maurizio Vanni, è stata organizzata da "Comedating", in collaborazione con Niki art charitable Foundation e Opera art advisor. (m. a.)

Le mostre

## Estate in Maremma con i colori di Niki

IL GIOCOLO e colorato mondo de "Il giardino dei tarocchi" con la visionaria interpretazione architettonica dei 22 arcani maggiori creati da Niki de Saint Phalle a Garavicchio, vicino a Capalbio, contagia di sculture e disegni il territorio della Maremma. Con una mostra itinerante fra tre centri grossetani dedicata all'artista franco-americana (Neullysur-Seine 1930, vicino a Parigi; La Jolla, California, 2002) che dal 1979, insieme al marito Jean Tinguely, ha creato il fantastico universo di sculture ispirato alla lezione di Gaudi. Con le spettacolari installazioni in mezzo alla macchia mediterranea di Garavicchio, visibili dall'Aurelia, e visitate ogni anno da oltre 50 mila persone.

La rassegna *Niki de Saint Phalle-Joie de vivre*, inaugurata domenica nel Palazzo dell'Abbonanza a Massa Marittima (fino al 28/6, ore 10-12.30/15.30-19, chiuso lunedì, 3 euro) propone 13 sculture e 30 opere su carta che raccontano il suo viaggio nella poetica magia dei colori. Fantasmagorie tra pop art e neomanierismo che toccano le sue variopinte figure femminili in poliestere e i disegni, che quindi si sposteranno al Castello Aldobrandesco di Arcidosso (4 luglio-19 agosto, 10.30-12.30/17.30-19.30, chiuso lunedì, 3 euro, dal 18 luglio: sabato e domenica aperto anche ore 21-23); e infine alla Fortezza Orsini di Sorano (22 agosto-27 settembre, 10-13/14-17, chiuso lunedì, 4 euro). La mostra, curata da Maurizio Vanni, è stata organizzata da "Comedating", in collaborazione con Niki art charitable Foundation e Opera art advisor.

(m. a.)

**Niki de Saint Phalle-Joie de vivre**  
Palazzo Abbonanza, Massa Marittima;  
Castello Aldobrandesco, Arcidosso; Castello Orsini, Sorano. Fino al 27 settembre.



"Estrella", un'opera di Niki de Saint Phalle in mostra

